

ROMANIA

El patrimoni històric, civil i religiós de Romania mostra la presència de grecs i romans, la puixança medieval de Valàquia i Moldàvia, oposades als otomans, el paper aglutinador dels monestirs i les realitzacions d'una societat culta que, entre les dues guerres mundials, influí en el món amb l'obra d'intel·lectuals, artistes i escriptors com Eugène Ionesco, Emile Cioran, Mircea Eliade, Constantin Brancusi o Paul Celan.

Des d'Altair t'apropem a aquesta regió a través de la literatura, oferint-te una selecció d'obres de diversos gèneres bibliogràfics, i també amb una proposta de viatges concebuda per assolir una immersió de 360º en la destinació.

Per conèixer Romania a través de... **la Literatura**

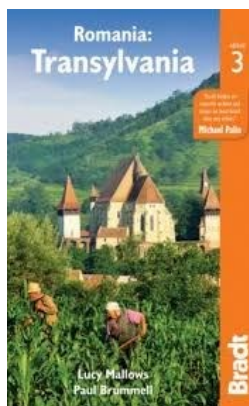
GUIES



RUMANIA

ANAYA, 2017
282 pàg. / 18,90 €

Inclou un mapa de tot el país i, per a major comoditat, també un planell extraïble de Bucarest, diferenciant els punts d'interès per al dia (com zones monumentals i carrers comercials) i la nit. Destaca informació pràctica de cadascuna de les destinacions a visitar, a més de recomanacions d'allotjaments i restaurants.



ROMANIA: TRANSYLVANIA

BRADT, 2017 / 352 pàg. / 25,50 €

Aquesta edició, en anglès, ens introdueix a la regió de Transilvània. Presenta la gastronomia de la zona, propostes d'activitats—des de festivals fins a possibilitat d'escapades i esports a la natura—, zones d'interès monumental, pobles medievals... I permet conèixer la història d'aquestes contrades amb tanta càrrega llegendària a l'imaginari col·lectiu.

MAPA

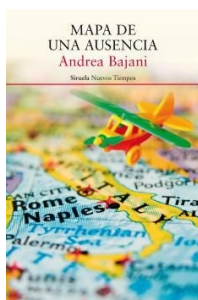


RUMANIA 1:750.000

MICHELIN, 2012
8 €

Aquest complet mapa, resistent i de fàcil lectura, inclou índex de localitats, a més de distàncies i temps de recorregut entre els principals punts d'interès. La llegenda està en quatre idiomes i incorpora un planell de Bucarest, la capital.

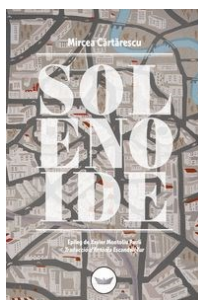
NARRATIVA



MAPA DE UNA AUSENCIA

SIRUELA, 2017
Andrea Bajani
174 pàg. / 16,95 €

Aquest llibre narra la història d'un fill que viatja a Bucarest per assistir a l'enterrament de la seva mare, de qui, en els últims anys, només n'ha conegut l'absència. Un viatge de reconciliació amb la figura materna, a qui coneixem al mateix temps que el protagonista passeja per la ciutat on ella va passar els últims anys de la seva vida.



SOLENOIDE

ED. DEL PERISCOPI, 2017
Mircea Cartarescu
880 pàg. / 27,96 €

L'autor, guanyador del Premi Europeu de Literatura al 2015, ens situa a l'època comunista i ens presenta el seu univers literari amb una història que transcedeix els límits de la realitat. De la mà d'un professor d'institut de Bucarest que compra una antiga casa en forma de vaixell, ens endinsarem en l'univers del misticisme i reflexionarem sobre la veritat de l'existència.



L'HOME ÉS UN GRAN FAISÀ EN EL MÓN

EDICIONS BROMERA, 2009
Herta Müller / 130 pàg. / 15,50€

Herta Müller, novel·lista, poetessa i assagista alemanya d'origen romanès guanyadora del Premi Nobel de Literatura al 2009, ha reflectit àmpliament a la seva obra les condicions de vida durant la dictadura de Ceausescu. En aquest cas, presenta una sèrie de relats breus que parlen del procés de desintegració de la comunitat germànica asentada a la Romania rural durant la dictadura.



ENTERRADME DE PIE

ANAGRAMA, 2009
Isabel Fonseca / 383 pàg. / 19,50 €

Fonseca ens presenta en aquesta obra el seu recorregut per diverses comunitats gitanes entre 1991 i 1995, en països que es trobaven en transició des del model centralitzador comunista cap a un capitalisme voraç. L'autora reflexiona sobre les problemàtiques que ha patit aquesta comunitat, i dona a conèixer la seva cultura.



PROYECTOS DE PASADO

PERIFÉRICA, 2017
Ana Blandiana
304 pàg. / 18,90 €

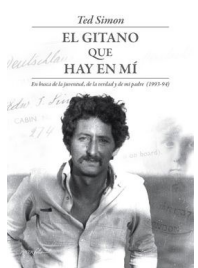
Ana Blandiana, filla d'un "enemic del poble" durant la dictadura comunista de Ceausescu, va tenir prohibit l'accés a la universitat degut als seus poemes crítics amb el règim. Tot i això, la seva obra literària va ser reconeguda, tant dins com fora del país. En aquest llibre de relats ens presenta la dura realitat de la dictadura, fent ús del llenguatge de la fantasia per burlar la censura.



ELS MEUS COMENÇAMENTS

MINÚSCULA, 2015
Panait Istrati
136 pàg. / 13 €

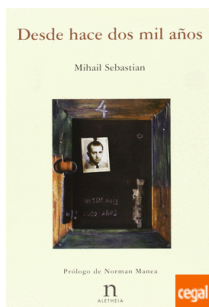
Nascut a una família humil i escolaritzat únicament fins a primària, l'autor repassa en aquesta obra autobiogràfica les dificultats que va patir durant la joventut, com la superació de la tuberculosi i les feines que li permetien mantenir-se fins a convertir-se en escriptor, publicant els seus primers escrits a diaris socialistes del país.



EL GITANO QUE HAY EN MÍ

INTERFOLIO, 2014
Ted Simon
544 pàg. / 28,80 €

L'autor, periodista britànic conegut pels seus relats de viatges, mostra en aquest llibre el recorregut que va fer per Europa de l'Est seguint les passes del seu pare, Haim Sin Simha. L'home, jueu, gitano i resident a la Romania als anys '30, va emigrar a Anglaterra empès per la situació política, es va canviar el nom i va formar una família que va acabar abandonant cinc anys més tard.



DESDE HACE DOS MIL AÑOS

ALETHEIA, 2009
Mihail Sebastian
249 pàg. / 20 €

Aquesta novel·la, escrita en forma de diari, té com a eix central l'antisemitisme i presenta la situació de la comunitat jueva a Romania al 1934 tot fent un anàlisi crític de la societat de l'època. Una història que ens parla de la resistència d'un ésser humà a veure's confinat al paper de víctima, i que recull la pròpia experiència de l'autor, un reconegut periodista, dramaturg i novel·lista romanès.

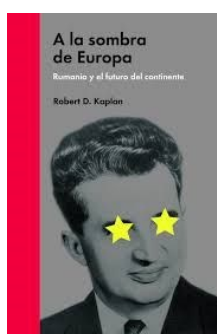
ASSAIG



CONVIENE TENER UN SITIO ADONDE IR

ANAGRAMA, 2017
Emmanuel Carrère
418 pàg. / 23,90 €

El periodista francès E. Carrère recull en aquest volum una trentena de textos periodístics i assajos literaris escrits entre 1990 i 2015. El llibre inclou des de viatges a la Romania post-Ceausescu seguint l'estel·la de Dràcula fins a la immersió en la història d'una mare sero-positiva i el procés de degradació física retratat per la fotògrafa Darcy Padilla.



A LA SOMBRA DE EUROPA

MALPASO, 2017
Robert D. Kaplan
366 pàg. / 26 €

A l'obra del reconegut periodista nord-americà R. D. Kaplan, les relacions de poder establertes entre els Estats Units i les antigues repúbliques soviètiques són un tema habitual. En aquest llibre, l'autor relata el seu recorregut per Romania quaranta anys després de la primera visita, permetent-nos observar els canvis socials i polítics que han transformat el país.

T'ofereim una proposta amb contingut, qualitat i singularitat que uneix la part vivencial de qualsevol viatge amb la visió humanista d'Altair i l'acompanyament d'un col·laborador expert.

QUE ENS HI ESPERA

Hem dissenyat un itinerari que mostra tot el que Romania ofereix al visitant, desde Bucarest, on establirem un marc històric-cultural i religiós per a tot el viatge, a la seva natura impressionant, passant per les construccions fortificades de Transsilvània i tot el que dóna de si del turisme, però també el país que avui dia es recupera dels anys viscuts fins al 1989 sota el règim dictatorial de Ceaucescu. Sense oblidar aspectes més quotidians de la vida del poble romanès i la seva profunda religiositat, que ens permetran establir un marc ideològic molt complet per entendre la complexitat d'un país fascinant i apropar-nos a un poble tan desconegut.

ENS HI ACOMPANYA



Carlos Basté

Llicenciat en Enginyeria Química i estudiant d'Humanitats. Va començar a recórrer l'Est d'Europa el 1998, traslladant-se a viure a Romania l'any 2008, on va romandre fins a 2015. És aficionat a la història, la política, l'art, la literatura i la filosofia, encara que també l'apassionen la sociologia i les manifestacions més populars de la cultura. Estudiós de la realitat romanesa des de múltiples punts de vista, segueix viatjant periòdicament a Romania per mantenir el vincle amb el país i amb la gent, de manera que podrà oferir una visió actual i global i convidar els viatgers a compartir la seva experiència amb interlocutors locals que van viure en primera persona els moments fonamentals de la història recent del país.

OFERTA DE VIATGES ALTAIR

VIATGE AMB COL-LABORADOR EXPERT—Previsió 2018. Consulta la informació actualitzada a www.altairviatges.com

En grup (6 a 12 persones): **Romania**. 5 dies. 26 al 30 de desembre

26 desembre. Barcelona o Madrid—Bucarest
27 desembre. Bucarest
28 desembre. Bucarest—Sighisoara
29 desembre. Sighisoara—Brasov—Bucarest
30 desembre. Bucarest—Barcelona o Madrid