

# LA MIRADA DE ALTAÏR

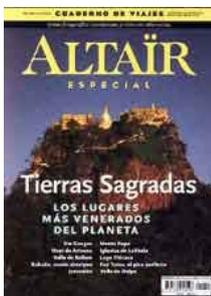
## ETIOPÍA

La Etiopía de hoy es un inmenso país en ebullición caracterizado por su fascinante heterogeneidad: un territorio multilingüe, multiétnico, multicultural y multipaisajístico. En el montañoso norte encontramos el legado patrimonial y espiritual de los primeros cristianos coptos y el imperio más antiguo de África, deshecho en 1974 cuando Haile Selassie, el último emperador, fue derrocado. En el sur, por su parte, encontramos tierras bajas y húmedas donde se desarrollan universos culturales propios de la África Negra. Y en las grandes ciudades, con Addis Abeba al frente, el contexto socioeconómico empuja el crecimiento del país hasta el 10% anual. Etiopía es un mundo de leyenda convertido en un Estado cosmopolita.

Desde Altair te acercamos a este país a través de la **literatura**, ofreciéndote una selección de obras de distintos géneros, del **periodismo**, con historias y reportajes exclusivos publicados en Altair Magazine, y una **propuesta de viaje** concebida para lograr una inmersión de 360º en el destino.

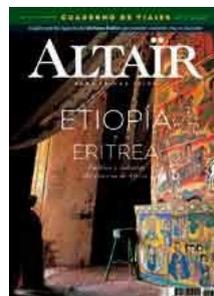
## Para conocer Etiopía a través de... la Literatura

### REVISTAS



**Revista Altair / 2. TIERRAS SAGRADAS**  
2001 / 5,11 €

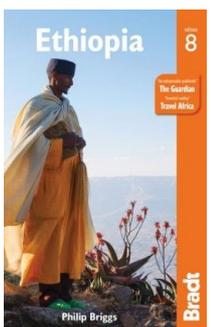
*Especial que nos acerca a los lugares más venerados del mundo. Conoceremos, entre otros, Lalibela y las iglesias más antiguas del cristianismo en África, así como el ritual más importante de la liturgia etíope: el Timkat, ceremonia del bautismo en lengua ge'ez propia del cristianismo etíope, con tambores y lujosos tejidos de colores que envuelven los sagrados tabots.*



**Revista Altair / 37. ETIOPÍA Y ERITREA**  
2005 / 5,95 €

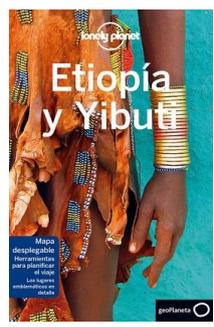
*Monográfico de los dos países vecinos que comparten una historia común. La publicación nos acerca a Etiopía como territorio de excepción para el viajero naturalista, pero también para aquel interesado tanto en la diversidad de culturas que conviven en una tierra de valles frondosos y zonas áridas, como en el panorama social y político de la joven democracia.*

### GUÍAS



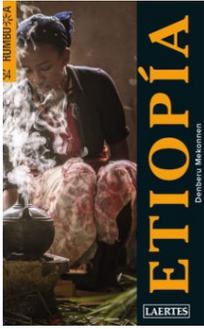
**ETHIOPIA**  
BRADT, 2018 (inglés)  
660 pág. / 27 €

*Contiene información en profundidad de la historia, las costumbres, la religión, el lenguaje y el medio ambiente de Etiopía. Cubre áreas como los alojamientos y la cartografía, así como otros reclamos turísticos. Esta nueva edición ha sido actualizada por el autor original, Philip Briggs, el escritor más importante del mundo de guías de viajes en África.*



**ETIOPÍA Y YIBUTI**  
GEOPLANETA, 2017  
360 pág. / 23 €

*Guía práctica para conocer todo el país, con mapas parciales y amplia información de visitas culturales. Entre otros, destaca las iglesias excavadas de Lalibela, la ciudad imperial de Gondar o la capital, Addis Abeba. También recoge lugares de interés paisajístico como las Cataratas del Nilo Azul, los parques de Gambela o las Montañas de Simien.*



## RUMBO A ETIOPÍA

LAERTES, 2019  
392 pág. / 23,50 €

Esta guía, escrita por el sociólogo y profesor de Historia africana en Cataluña Denberu Mekonnen, nos informa sobre las principales rutas turísticas por carretera del país, excursiones por Addis Abeba e itinerarios viajeros por toda Etiopía. Está complementada con mapas e imágenes a color, una gran herramienta para empezar a organizar tu viaje a Etiopía.

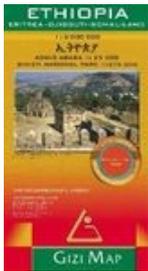


## ETHIOPIAN AMHARIC PHRASEBOOK AND DICTIONARY

GEOPLANETA, 2017  
271 pág. / 7,50 €

Este diccionario amárico etíope de pronunciación y construcción de frases permitirá un conocimiento práctico esencial para cuestiones cotidianas, como coger un transporte público o seguir una receta culinaria. De gran utilidad para cuestiones prácticas como desplazarse o comer en un restaurante.

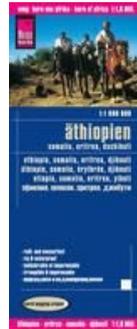
## MAPAS



## ETHIOPIA GEOGRAPHICAL MAP

1:2.000.000  
GIZI MAP, 2018  
9,90 €

Mapa turístico y de carreteras que destaca los lugares emblemáticos a visitar. Incluye un plano del centro de Addis Abeba y los alrededores y también un mapa topográfico del Parque Nacional de Simien. En la leyenda podemos localizar carreteras, parques nacionales, hoteles, monasterios, hospitales o monumentos.

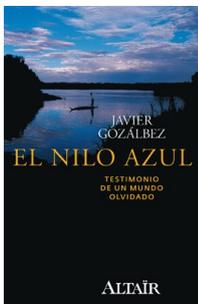


## ETHIOPIA / ATHIOPHEN

1:1.800.000  
REISE KNOW-HOW, 2018  
9,95 €

Mapa impreso a doble cara que incluye zonas de Somalia, Eritrea y Yibuti. Contiene información general y práctica de gran utilidad tanto para conocer los accidentes geográficos e infraestructuras viarias más significativas del país como para la preparación del viaje, además de indicaciones sobre la localización de aeropuertos, puertos y hoteles.

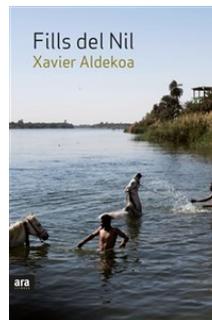
## NARRATIVA



## EL NILO AZUL

ALTAIR, 2011  
Javier Gozálbiz  
559 pág. / 29 €

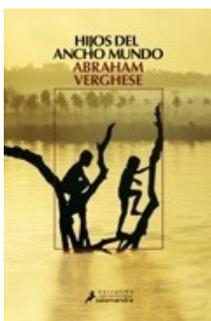
El Nilo Azul discurre por Etiopía y Sudán y, cerca de Jartum, se une al Nilo Blanco formando el gran Nilo. Este libro es fruto de los viajes que el autor hizo en las cuencas del río; una obra que recoge las creencias de los pueblos que conviven y donde se da a conocer la historia y la política de la región, denunciando las lacras de nuestro mundo globalizado.



## FILLS DEL NIL

ARA LLIBRES, 2017 (també en cast.)  
Xavier Aldekoa  
308 pág. / 17,90 €

El mayor de los ríos africanos es el corazón de cientos de pueblos. Desde el compromiso y la honestidad periodística, y a través de testimonios en primera persona de los habitantes de la orilla del río, Xavier Aldekoa nos acerca a un mundo quizás desconocido pero no tan lejano. Y es que el Nilo es parte del alma occidental.



## HIJOS DEL ANCHO MUNDO

SALAMANDRA, 2009  
Abraham Verghese  
636 pág. / 23 €

Una historia que recorre la vida de dos hermanos nacidos en una misión cristiana en Etiopía de la segunda mitad del siglo XX. En pleno período convulso del imperio, los protagonistas -ya adultos- toman caminos diferentes que ponen a prueba su amistad. Con virtud narrativa, el autor desvela la trama en un relato que nos sitúa entre Etiopía y la India.



## L'EMPERADOR

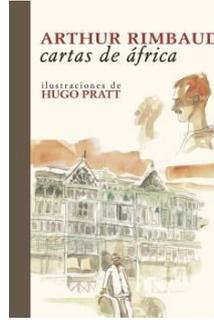
NAVONA, 2019  
Ryszard Kapuscinski  
204 pág. / 17 €

Haile Selassie (1914 - 1930) fue el último Rey de Reyes escogido por Dios. Esta crónica sobrecogedora, y en momentos tragicómica, nos explica cómo la figura controvertida del dictador se convirtió en mito para unos y desgracia para otros. Kapuscinski viaja a Etiopía y rastrea el país entrevistando a los antiguos dignatarios del régimen imperial.



**OÍ SILBAR A LAS ACACIAS**  
MONTAÑAS DE PAPEL, 2013  
Eduardo Lostal  
492 pág. / 22 €

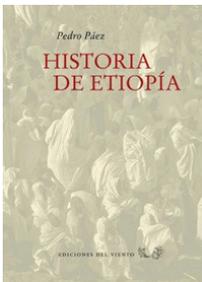
*La acción del libro sucede en Etiopía, en concreto en el valle de Omo. Los protagonistas son tres personajes antagónicos que tienen en común el ansia de libertad: Kibu, una joven surma que lucha contra la ocultación de la muerte de su hermano; Chaltu, una chica hamer que se rebela a su destino como mujer; y Mario Ferrándiz, un joven reportero que viaja a África huyendo de su pasado y que se acaba redescubriendo a sí mismo. Una visión original y realista del país.*



**CARTAS DE ÁFRICA**  
GALLO NERO, 2016  
Arthur Rimbaud  
118 pág. / 17 €

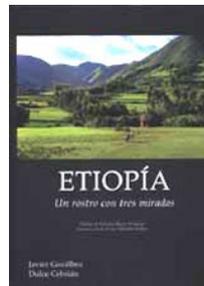
*Con 24 años, el poeta Rimbaud lo abandona todo y emprende un viaje por África. Se establece en Abisinia, donde vive del comercio de café y armas. Después de una enfermedad y fuertes dolores de rodilla, decide volver a Francia, donde le amputan la pierna pero no consiguen salvarlo de la muerte. Esta selección de cartas se encuentran acompañadas por ilustraciones de Hugo Pratt. Un libro fascinante que une a dos grandes viajeros.*

## ENSAYO



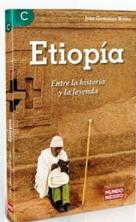
**HISTORIA DE ETIOPÍA**  
EDICIONES DEL VIENTO, 2014  
Pedro Páez  
1300 pág. / 59 €

*En el año 1618 el jesuita Páez descubrió las Fuentes del Nilo Azul en el sur del lago Tana. Editada por primera vez en español pero escrita en el siglo XVII en portugués, su crónica hace un repaso minucioso de la historia de Etiopía desde el reino de Salomón hasta sus días. Explica los conflictos religiosos, las guerras en el territorio y las relaciones entre el pueblo y los emperadores, así como la situación de los misioneros.*



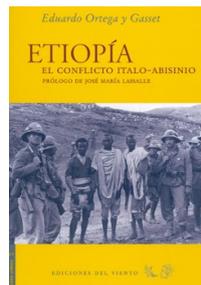
**ETIOPÍA. UN ROSTRO CON TRES MIRADAS**  
ALTAÏR, 2007  
Javier Gozalbez i Dulce Cebrián  
427 pág. / 55 €

*Una cuidada obra -publicada por Altaïr- que a través de las imágenes y de los textos va tejiendo una visión del país que parte de las raíces del pueblo etíope y llega hasta el momento actual. La obra presenta detalladamente toda la riqueza cultural y humana del país desde tres perspectivas: de los ríos a la tierra, de las tierras altas al mar y de las tierras orientales al cielo.*



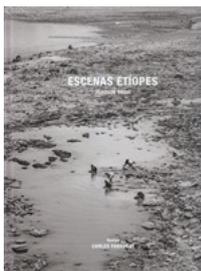
**ETIOPÍA. ENTRE LA HISTORIA Y LA LEYENDA**  
MUNDO NEGRO, 2009  
Juan González  
270 pág. / 15 €

*Este libro se remonta a los orígenes más míticos de Etiopía. Es una introducción a la historia y la realidad actual de Etiopía, perfilando los personajes clave como reyes y santos; a través de ellos dibuja la trayectoria del país. Desde el mítico rey Salomón, donde aparecen las raíces de la monarquía etíope, hasta la república actual, el libro analiza acontecimientos clave para comprender la evolución y las transformaciones sociales y económicas del país.*



**ETIOPÍA. EL CONFLICTO ITALO-ABISINO**  
EDICIONES DEL VIENTO, 2009  
Eduardo Ortega y Gasset  
153 pág. / 17,50 €

*Eduardo Ortega y Gasset fue un abogado, político y republicano español, hermano del filósofo José Ortega y Gasset. Después de siete meses de resistencia abisinia, en 1936 las tropas italianas desfilaron por Addis Abeba, proclamando el nuevo imperio: El rey de Italia, Víctor Manuel III, era el nuevo emperador de Etiopía. La indignación del autor ante estos hechos le llevó a publicar este libro, realizando un repaso cronológico del conflicto italo-abisinio.*



### ESCENAS ETÍOPES

Joaquim Seguí, 2015

361 pág. / 50 €

*Los fotogramas de paisajes y personas en blanco y negro van acompañados de textos poéticos que presentan la diversidad de historias y territorios que confluyen en Etiopía, en palabras del autor, como la esencia de África. Las imágenes contrastan la dureza de las condiciones de vida del país con la alegre hospitalidad de los pueblos y la belleza de la naturaleza.*



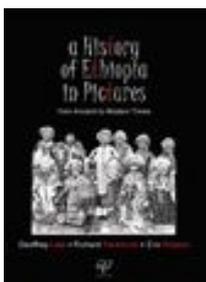
### ETIOPÍA

LUNWERG, 2009

Castro Pietro

104 pág. / 19,95 €

*Esta obra es el resultado de cuatro viajes realizados por Juan Manuel Castro Pietro entre los años 2002 y 2006 en Etiopía. Los personajes que plasma en sus imágenes muestran la diversidad social, cultural y religiosa del país, y dejan entrever una de las características esenciales del libro, el interés del autor por la naturaleza del ser humano.*



### A HISTORY OF ETHIOPIA IN PICTURES

ARADA BOOKS, 2012

Geoffrey Last, Richard Pankhurst i Eric Robson

68 pág. / 9 €

*A través de esta obra se ha querido plasmar la historia visual de Etiopía. Se muestran las reconstrucciones de Aksum en época precristiana, de Lalibela y de sus iglesias talladas en roca, de Gondar en los siglos XVII y XVIII y de las batallas de Maqdala y Adwa. A través de las imágenes visualizamos la gente que vivió en estos lugares: los sabeanos antiguos, la reina Yudit, el rey Lalibela, Ahmed Gagn, Tewodros, Yohannes IV y Menelik II.*



### ETIOPÍA

TORRES DE PAPEL, 2014

Julio Sacristán

248 pág. / 45 €

*Julio Sacristán Pérez trabaja como fotógrafo desde el año 1992. Impulsado por su pasión por captar las costumbres y los rasgos característicos de diversas culturas, ha sido reconocido en revistas especializadas como National Geographic. A través de imágenes a color este libro trata una serie de zonas y etnias del país etíope: los oromo, los borena, los konso, los mursi, los hammer, los karo y los dorze.*

En la web de Altair Magazine puedes consultar un mapamundi con historias para profundizar en la realidad de cada territorio. [www.altairmagazine.com/mapa](http://www.altairmagazine.com/mapa). Contiene artículos en abierto -VOCES-, reportajes en profundidad -PASOS- y monográficos temáticos -360º- centrados en un destino o en una idea vinculada al concepto del viaje.

## 'VOCES'

Lee los contenidos en: [www.altairmagazine.com](http://www.altairmagazine.com)



### **INVISIBLE EN LA DISTANCIA (I). APRENDIENDO A MIRAR EN ETIOPÍA**

Bárbara M. Díez

*«Huele a África. Cuando mis pies pisan suelo de este continente siempre me sucede lo mismo: la tierra me huele diferente, a húmedo, a fértil, a una atmósfera sin contaminar aún. En el lugar del que vengo casi no queda tierra sin apisonar. En Etiopía se agudiza esta sensación mía, aunque los seres humanos lleven millones de años pisando esta tierra, desde que comenzaron aquí su andadura».*



### **INVISIBLE EN LA DISTANCIA (II). UNA FAMILIA FUERA DE LA ANGRY JUNGLE**

Bárbara M. Díez

*«En el viaje al Valle del Omo, en Etiopía, no sólo he aprendido a mirar, de algún modo; también he encontrado personas de vidas sorprendentes. Y un verdadero contacto con una familia lejana, antes de volver a mi propia jungla de asfalto».*



### **LA CIUDAD DE LOS AULLIDOS. EL HOMBRE HIENA**

Vanessa Escuer

*«El cielo se torna terciopelo azul petróleo y Harar, en la cima de la colina, parece quedar como suspendida en el aire, como carne rancia en el anzuelo, sometida al acecho de las fieras. Ya están aquí, son las hienas».*



### **ETIOPÍA EN SEIS ESTAMPAS**

Sergi Reboredo

*«El norte de Etiopía es una de las zonas que más fascina al fotoperiodista Sergi Reboredo. De entre los paisajes sublimes, los castillos de fábula y la hospitalidad de la gente, el periodista destaca seis crónicas visuales que nos acercan este territorio».*

Te ofrecemos una propuesta con contenido, calidad y singularidad que une la parte vivencial del viaje con la visión humanista de Altaïr y el acompañamiento de un colaborador experto.

## QUÉ NOS ESPERA

Etiopía es un país tan complejo que a menudo se compara con un continente. Un aspecto relevante dentro de esta complejidad es la riqueza de su historia -hilo conductor de este viaje-, que en los últimos 150 años ha estado particularmente entrelazada con la de Italia en una relación de amor y guerra. Podremos observar y discutir sobre el delicado tema de la formación de la identidad nacional y el papel que juega en el camino que está siguiendo Etiopía en un momento político particular y emocionante, acompañado de un gran crecimiento económico. Durante nuestra estancia en Addis Abeba nos acercaremos también a la efervescente vida musical de la capital más cosmopolita de África, haremos un recorrido entre los edificios más antiguos -aún por valorar- y por el norte monumental mantendremos conversaciones con interlocutores locales que nos harán partícipes de sus universos cotidianos y de las distintas realidades del país.

## NOS ACOMPAÑA



### Emanuele Ragni

Colaborador de Altaïr de origen italiano que, tras 10 años viviendo en Cataluña, se establece en Etiopía en 2010. Estas dos etapas le han permitido aprender no sólo la historia y costumbres de ambos territorios, sino también la particular mirada hacia el mundo que de alguna manera comparten sus habitantes. Actualmente se dedica al turismo con un enfoque particularmente atento a las tradiciones ya las costumbres del país en el que vive.

## OFERTA DE VIATGES ALTAÏR

**VIAJE CON COLABORADOR EXPERTO—Previsión 2019. Consulta la información actualizada en [www.altairviatges.com](http://www.altairviatges.com)**

En grupo (4 a 14 personas): **Etiopía**. 16 días. Del 2 de agosto al 17 de agosto de 2019.

2 de agosto	. Barcelona o Madrid—Addis Abeba
3 de agosto	. Addis Abeba
4 de agosto	. Addis Abeba - Fiche
5 de agosto	. Fiche - Bahar Dar
6 de agosto	. Bahar Dar
7 de agosto	. Bahar Dar - Gondar
8 de agosto	. Gondar
9 de agosto	. Gondar - Gorgora - Gondar
10 de agosto	. Gondar - Debark
11 de agosto	. Debark - Aksum
12 de agosto	. Aksum - Gheralta
13 de agosto	. Gheralta - Wukro
14 de agosto	. Wukro - Lalibela
15 de agosto	. Lalibela
16 de agosto	. Lalibela—Addis Abeba—Barcelona o Madrid
17 de agosto	. Barcelona o Madrid