

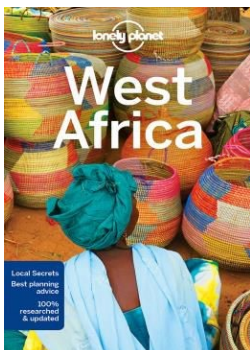
BENÍN

Benín es un pequeño país del Golfo de Guinea, de dimensiones y población parecidas a las de Cataluña, que conserva el patrimonio monumental del imperio de Dahomey, hace compatible el cambio con la continuidad de sus culturas autóctonas - bien visibles en la arquitectura y las formas de vida del mundo rural y en la vigencia del vudú entendido como una cosmovisión actual e integradora - y muestra los vestigios de la historia colonial y el comercio esclavista.

Desde Altaïr te acercamos a esta región a través de la literatura, ofreciéndote una selección de obras de distintos géneros bibliográficos, y también con una propuesta de viajes concebida para alcanzar una inmersión de 360º en la destinación.

Para conocer Benín a través de... la Literatura

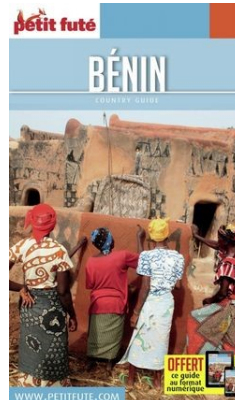
GUÍAS



WEST AFRICA

LONELY PLANET, 2017
502 pág. / 27 €

A través de esta guía en inglés conoceremos el oeste de África, formado por diecinueve países entre los cuales Benín, Senegal y Guinea Ecuatorial. Benín se caracteriza por su herencia afro-brasileña, la tradición vudú, sus pueblos sobre el agua y la fascinante cultura Somba. También destacan sus preciosas playas y los parques naturales.



BENIN

PETITE FUTE, 2016
239 pág. / 18,90 €

Esta guía en francés nos introduce al antiguo reino de Dahomey, invitándonos a descubrir sus paisajes de lagunas costeras y exuberante vegetación, y a pasear por los palacios de los antiguos reyes. Además de los parajes naturales nos acercaremos al vudú, originado en este país a partir de distintas religiones africanas.

MAPA

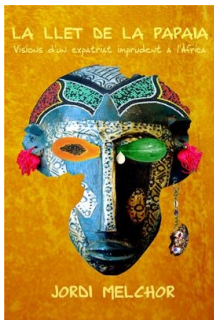


TOGO & BENIN 1-580.000

ITMB, 2011
12,36 €

Mapa a pequeña escala con dos caras: Togo y Benin. Muestra la red de carreteras y algunas rutas secundarias recomendadas, y señala a través de símbolos los lugares más remarcables para el viajero. Indica los pantanos y las marismas, así como las zonas inundables. Incluye el plano de las capitales ambos países: Lomé y Porto-Novo.

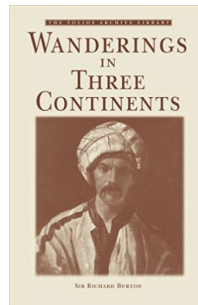
NARRATIVA



LA LLET DE LA PAPAIA

Kuwaokoa Kasa, 2014
Jordi Melchor
468 pág. / 19,45 €

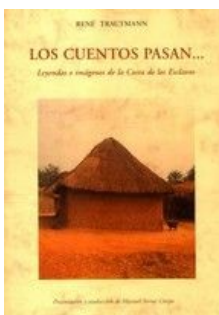
Después de once años trabajando en África, Jordi Melchor ha acumulado miles de experiencias en el continente y un profundo conocimiento de las personas que lo conforman y de las lógicas que vertebran la vida africana. En este libro nos presenta el recorrido realizado en esta década relatando experiencias concretas, desde las prácticas de vudú a los peligros de la malaria, sin ocultar ni los errores ni las sorpresas que forman parte de la interacción humana.



WANDERINGS IN THREE CONTINENTS

GARNET, 2010
Richard Burton
313 pág. / 37,50 €

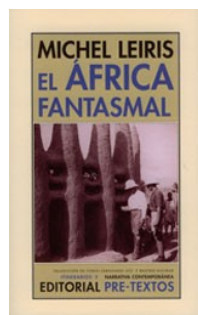
Richard Burton dedicó la mayor parte de su vida a viajar y a realizar investigaciones sobre culturas no europeas. Co-fundador de la Anthropological Society of London, fue conocido por su implicación intelectual con las sociedades que visitaba. En este libro nos presenta ocho misiones que tienen lugar en tres continentes. Entre estas podemos destacar la realizada en Dahomé, actual Benín, para conocer el funcionamiento de los reinos que existían y a sus habitantes.



LOS CUENTOS PASAN

OLAÑETA, 2007
Rene Trautmann
192 pág. / 14 €

Este volumen agrupa alrededor de cuarenta cuentos populares procedentes de Benín que fueron recopilados por el Dr. Rene Trautmann, un enviado de las tropas francesas durante la época colonial. En los relatos se ha intentado respetar la voz de los informantes, para transmitir así la cultura y la mentalidad del pueblo.



EL ÁFRICA FANTASMAL

PRE-TEXTOS, 2007
Michel Leiris / 840 pág. / 45 €

La misión etnográfica y lingüística de Dakar-Djibouti, el grupo de investigación que cubrió 20.000 kilómetros a lo largo de toda África durante dos años (1931-1933), provocó un antes y un después dentro de la academia francesa. Este libro es el diario de dicha expedición, en el cual se mezcla la recopilación de datos con un relato intimista del propio autor sobre sus experiencias y sentimientos, tanto con los africanos, como con el resto de integrantes de su equipo



THE VICEROY OF OUIDAH

VINTAGE, 2005
Bruce Chatwin
101 pág. / 11,20 €

Este libro está basado en la historia real de Francisco Manoel da Silva, quien, a través de la trata de esclavos, emigró de Brasil al reino de Dahomey, actual Benín, en busca de fortuna. El autor realizó estancias largas en Benín para recopilar información, contactando con los descendientes de esta importante figura para la sociedad beninesa.

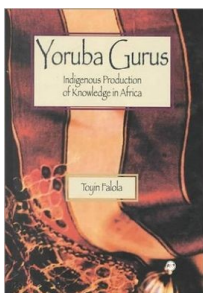
ENSAYO



LAS FRONTERAS SE CRUZAN DE NOCHE

FROCA, 2008
Xaquín López
240 pág. / 12,30 €

El periodista Xaquín López sostiene un fuerte compromiso con la sociedad africana que le ha llevado a colaborar de forma habitual con la revista Mundo Negro. El trabajo presentado aquí se basa en un reportaje que realizó para El País sobre el tráfico de niños esclavos en el Golfo de Guinea, publicación que mereció el premio Derechos de la infancia y Periodismo en 2007. El libro sigue el viaje de un traficante que va de Benín hasta Costa de Marfil.



YORUBA GURUS

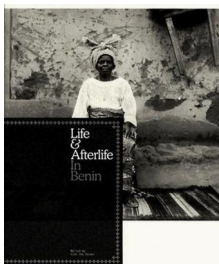
AFRICA WORLD PRESS, 2000

Toyin Fayola

317 pág. / 28,85 €

Toyin Fayola es un historiador nigeriano y profesor de estudios africanos en la Universidad de Texas. Este libro busca mostrarnos parte del conocimiento que se está produciendo en África y que es sistemáticamente ignorado por las universidades occidentales, poniendo especial atención en la creación de nuevos saberes por parte de la etnia Yoruba, uno de los grupos más importantes de Benin.

FOTOGRAFÍA / ARTE



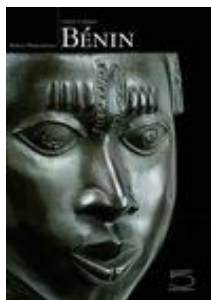
LIFE AND AFTERLIFE IN BENIN

PHAIDON, 2005

Okwui Enwezor

136 pág. / 59,95 €

Toyin Fayola es un historiador nigeriano y profesor de estudios africanos en la Universidad de Texas. Este libro busca mostrarnos parte del conocimiento que se está produciendo en África y que es sistemáticamente ignorado por las universidades occidentales, poniendo especial atención en la creación de nuevos saberes por parte de la etnia Yoruba, uno de los grupos más importantes de Benin.



BÉNIN. VISIONS D'AFRIQUE

5 CONTINENTES, 2010

Barbara Plankensteiner

134 pág. / 31,90 €

La especialista en arte africano y directora del museo de etnología de Hamburgo Barbara Plankensteiner nos presenta en este libro la época dorada de Benin. A través de las esculturas en bronce y marfil que eran fabricadas por los orfebres del reino, podemos apreciar el que fue uno de los imperios más importantes de África.

Te ofrecemos una propuesta con contenido, calidad y singularidad que une la parte vivencial de cualquier viaje con la visión humanista de Altair y el acompañamiento de un colaborador experto.

QUÉ NOS ESPERA

Benín concentra toda la variedad de paisajes que van desde la sabana hasta el bosque tropical húmedo y la costa del Golfo de Guinea. Al norte, cerca de la ciudad de Natitingou, las comunidades Somba dan continuidad a su cultura ligada a la tierra, manteniendo el modelo de organización social de sus antepasados y la bonita arquitectura tradicional de sus habitajes, sin renunciar a las nuevas formas de economía que se están implantando. Cotonou y Porto Novo reflejan la transformación y la actividad cultural de un país que apuesta por el futuro, mientras que Ouidah recuerda un pasado colonial y esclavista, y enclaves como Grand Popo o los antiguos palacios de Abomey sorprenden por su belleza.

Conoceremos el país al lado de colaboradores de Altair que nos acogerán en distintos lugares para darnos entrada a sus espacios personales, mostrando lo que no se ve desde la perspectiva turística, como por ejemplo la dinámica de organizaciones que impulsan cambios sociales y económicos y la vigencia del vudú entendido como una cosmovisión actual e integradora.

NOS ACOMPAÑA



Agnès Agboton

Agnès Agboton, vieja amiga de Altair y escritora beninesa que vive en Cataluña desde hace años. Recupera pequeñas joyas de la tradición oral y la cocina de su país—cuentos, leyendas, canciones, recetas... - y las publica en sus libros. En uno de los títulos más conocidos, *Més enllà del mar de sorra*, explica la experiencia vital de trasplantarse a nuestra casa y, a la vez, mantener siempre el contacto con sus raíces.

OFERTA DE VIAJES ALTAÏR

VIAJE CON COLABORADOR EXPERTO—Previsión 2018. Consulta la información actualizada en www.altairviatges.com

- En grupo: **Benín**. 13 días. Fechas a confirmar para noviembre y diciembre.

Día 1. Barcelona – Cotonou – Porto Novo
Día 2. Porto Novo
Día 3. Porto Novo – Aguegués i Riu Negre – Porto Novo
Día 4. Porto Novo – Cotonou – Ganvié – Porto Novo
Día 5. Porto Novo – Projecte Songaï – Porto Novo
Día 6. Porto Novo – Ouidah – Grand-Popo
Día 7. Grand-Popo – Sè
Día 8. Sè – Abomey
Día 9. Abomey – Savalou – Parakou – Natitingou
Día 10. Natitingou
Día 11. Natitingou – Parc Nacional Pendjari
Día 12. Parc Nacional Pendjari – Abomey – Porto Novo
Día 13. Porto Novo – Cotonou – Barcelona

*Pendientes de cerrar el recorrido definitivo